



Interview avec Sekouba Camara (professeur de l'atelier de couture)

Ça a toujours été votre rêve de devenir professeur de couture?

Quand j'avais 15 ans je suis tombé dans un puits. Je suis resté un an à l'hôpital pour récupérer. Je ne pouvais plus ni voir, ni parler et ni entendre. Heureusement la vue est revenue mais je ne pouvais plus ni entendre, ni parler.

J'étais triste et restais beaucoup de temps à la maison jusqu'à ce qu'un ami entendant vienne me parler et me dise de venir avec lui pour apprendre ce métier, la couture.

J'ai beaucoup appris en regardant faire et j'ai bien aimé. Alors j'ai su que je voulais être professeur de couture.

Tu es allé à l'école?

Oui, j'étais dans une école pour entendants jusqu'à mes 15 ans et après je suis allé à l'école des sourds Jigiya Kalanso où j'ai reçu mon diplôme DEF.

Tu travailles à la maison?

Malheureusement je n'ai pas de machine à la maison mais je travaille de temps en temps dans l'atelier de mon ami. Mes autres amis sont partis à l'étranger pour travailler. Comme je suis sourd c'était très difficile pour moi de partir.

Vous êtes la seule personne dans votre famille à savoir coudre?

Oui, mes parents ne savent pas à coudre.

Quand est-ce que tu as commencé à l'école EDA Bamako comme professeur?

Je suis là depuis le début de l'atelier de couture, c'est-à-dire 2 ans.

Au début il n'y avait que 4 élèves. Les élèves n'étaient pas encore habitués à cette manière de travailler. Maintenant je travaille avec 11 élèves qui sont très motivés.

Qui sont les élèves (hommes et femmes)?

Maintenant il y a 4 femmes et 7 hommes. Les hommes aiment beaucoup la broderie et les femmes la couture. L'arrivée des machines à broderie leur a beaucoup plu.

C'est facile de travailler avec les étudiants?

Ce n'était pas toujours facile au début parce que tout le monde n'était pas motivé. Quelques personnes sont parties et d'autres sont venues.

Le matin quand je commence, je ferme la porte et lorsque tout le monde est assis je dessine au tableau. Mais comme certaines personnes viennent de loin c'est difficile pour eux d'être concentrés. Ils n'ont pas mangé. Alors après le repas ça va mieux.



Quels sont les instants les plus marquants de votre travail à l'école?

J'aime beaucoup travailler dans la classe mais j'ai aussi beaucoup aimé vendre nos produits au marché de Noël avec Mr. Luntula (professeur de calligraphie et sérigraphie). Au début j'étais un peu nerveux car je n'avais pas prévu que tant de personnes viendraient au marché mais après j'étais très fier que nos produits se soient bien vendus.

Il y a des choses que tu voudrais améliorer ou changer?

J'aimerais participer au marché l'année prochaine et je voudrais faire des sacs pour les bouteilles en plus.

Pour la classe j'aimerais bien avoir une autre machine à broderie car les hommes aiment beaucoup cette partie du travail et ils sont 7 maintenant.

J'aimerais bien apprendre la comptabilité qui est nécessaire si je veux faire du commerce.

Bamako, le 12 janvier 2011