



Bamako 5 septembre 2009

Compte rendu de stage

Organisé par la fondation néerlandaise DOVENSTICHTING, partenaire de l'école pour déficients auditifs, financé par la fondation LILIANE, le stage était sur les techniques de fabrication des embouts durs et souples.

Objectifs

1. manipuler l'audiomètre
2. interpréter un audiogramme
3. prendre une empreinte
4. fabriquer un embout
5. différencier les types de prothèses d'aide auditif
6. leur réglage et leur entretien

La formation a duré deux semaines du 22 août au 05 septembre 2009 étaient concernés cinq stagiaires.

Issa N. Coulibaly orthophoniste

Mm Sankaré Mariam stagiaire orthophoniste

Abdoulaye Konate assistant ORL

Mm Dembélé Rosine B. Koné assistante ORL

Mm Diallo Hawa Ouologueme assistante ORL.

Les cours commençaient de 9h à 15h du lundi au vendredi. Ils étaient dispensés par Mr Simo Joseph audioprothésiste Camerounais. Les cours étaient en théorie et en atelier de travail.

- rappel sur l'oreille, son anatomie et son fonctionnement.
- la surdité et ses causes et les préventions
- utilisation de l'otoscope
- la prise d'empreinte
- l'ensemencement
- l'alésage
- les techniques de fabrication de l'embout dur et de l'embout souple

En atelier : Nous avons réalisé ensemble 10 embouts ,07 pour les enfants et 03 pour des adultes.

Chacun des stagiaires a confectionné ses propres embouts en dur et en souple

Certains ont confectionné des embouts anti-eau puis antibruit.

Le stage a pris fin avec l'appareillage des sept enfants, des trois adultes puis la remise des attestations.

Le coordinateur

Coulibaly